

Fidelio, 21. Jahrhundert

Virtuelle Oper / Ludwig van Beethoven

Konzept, Regie/ Dramaturgie, Künstlerische Leitung
Leitung Visuelle Effekte
Idee, Konzept, Projektleitung

Johanna Dombois
Uli Lechner
Florian Dombois

Computergrafik/ Software

Frank Hasenbrink
Martin Suttrop
Alexander Lechner
Jürgen Wind
Sina Mostafawy
Lialia Nikitina

Musikwissenschaftliche Mitarbeit

Sebastian Klemm

Ton

Joachim Goßmann
Aeldrik Pander
Gerhard Eckel
Falk Grieffenhagen

Signalpfeife Rocco

David Leukert

Übersetzungen Englisch/ Französisch

Joachim Kalka

Übersetzung Japanisch

Tomonari Maeda

Technische Installation

Berthold Kirsch
Björn Schülke

Einspielung 'Fidelio' DGG, 1978

Leonard Bernstein/
Wiener Philharmoniker
René Kollo
Hans Sotin
Manfred Jungwirth
Gundula Janowitz

Eine Produktion für das
 BEETHOVEN-HAUS BONN

Unterauftragnehmer
Johanna Dombois
Vertigo Systems GmbH
rmh - new media gmbh

Finanziert durch die Stadt Bonn und das
Bundesministerium für Verkehr, Bau- und Wohnungswesen